

## 影音最前線



## 入門Burmester的最佳選擇 101綜合擴大機優雅現身

德國Hi-End音響名廠Burmester一向以細膩的音質與精準傳真的音樂表現，獲得許許多多音響迷及愛樂者的支持；不過，基於對完美音樂重播的要求，Burmester製品的售價也讓絕大多數消費者覺得高不可攀。而為了讓更多人擁抱Burmester的美聲，該廠並沒有忘記推出較為「平價」的製品，這部型號為「101」的綜合擴大機，就是Burmester入門的最佳選擇。本機結合了D類平衡放大電路與類比電源，在4歐姆負載時每聲道可輸出120瓦功率，並且儘管是較為平價的製品，101內部聲音放大線路架構仍為全平衡式，除了三組平衡輸入、兩組RCA輸入之外，還有一組平衡輸出，用家將來可升級將101作為前級使用，連接更大輸出功率的後級擴大機驅動喇叭。但事實上，本機阻尼因素大於165，驅動力已經十分強勁，而低於0.008%的總諧波失真性能，也達高階擴大機的水準。此外，本機還具備耳機擴大機功能，耳機族只要利用前面板的耳機插孔，就可聆賞耳機由Burmester 101驅動的躍動音符與旋律。

Click Image to Enlarge 點擊圖片可放大



Hi-AV 影音網  
www.hi-av.net

與101最登對的前方訊源是先前推出的102 CD唱盤，從前面板模樣就可看出

兩者為同一家族。本機數位類比轉換核心來自高階機種061，除了當CD唱盤之外，另有同軸及光纖數位輸入各一組，也可作為數位類比轉換器使用。

Click Image to Enlarge 點擊圖片可放大



Hi-AV影音網  
www.hi-av.net

與101及102相襯的最佳搭配是Burmester B10書架式喇叭，B10配備由厚鋁板為材質的前障板，音箱則由超高硬度的MDF板製作，音箱內壁各處還黏貼了不同厚度的軟質吸音材料，以阻絕單體及音箱內部的諧振傳導到音箱表面。Burmester認為此舉可大幅提升發聲的精準（尤其在低頻部分），展現既快速又飽滿的厚實聲底。以B10寬220mm、高390mm深290mm的迷你身段，頻率響應規格為50Hz-30kHz±3dB，著實優秀。關於此款性能優異的書架式喇叭，本站先前曾做過專文介紹，更多有關其使用單體之特性，請點擊[這裡](#)查閱。

Click Image to Enlarge 點擊圖片可放大



Hi-AV影音網  
www.hi-av.net

Burmester今年初由「極品音響」取得台灣總代理權，三月中旬的「2013高雄Hi-End音響大展」極品展現了旺盛的火力，與南區經銷店家台南展樂

音響聯手，在國賓大飯店超過四十坪的最大展房「景春園」展出，上圖是展房內發聲的主系統Burmester旗艦系列，現場幾乎Burmester旗下各系列製品都有展出，聲勢相當盛大（本站詳細報導請點擊[這裡](#)查閱）。

**2013年4月14日文茜世界周報：「隱形冠軍，使用三十年歷久彌新的德國Burmester」**

「50人的小公司，產品卻能行銷到全球超過50個國家」，在這段專訪裡（Burmester段落約由2分25秒開始）總裁Dieter Burmester暢談他們能夠成功的關鍵，優異的音樂重播品質及經久耐用是最大的關鍵，也是全球唯一敢以「推出年份加月份」為產品型號的廠商，影片裡「777」就是Burmester於1977年7月所推出的第一款前級，迄今已三十餘年仍正常工作、提供用家美好的音樂享受。