

夢幻級 DAC Playback Designs MPD-8



Playback Designs 推出全新的 Dream 夢幻系列，該系列承襲 Andreas Koch 和 Bert Gerlach 兩人數十年來的技術經驗，耗費兩年的時間，試做了多台原型機之後才正式定案，目前 Dream 系列有 Dream DAC、Dream Transport、Dream Player 三款產品。原廠表示，Dream 系列不僅承襲了 Andreas 與 Bert 在數位、類比及電路設計的深厚功力，更強調是要打造毫無妥協、使用靈活而且可以程式化的器材，確保未來可以隨著科技演變與時俱進。

本次介紹的 Dream DAC 還有一個名字叫 MDP-8，是 Playback Designs 旗下最頂級的 DAC 數類轉換器。內建完整的數位輸入端子，包含 USB、AES、數位同軸、光纖以及 PLink，其中 USB 和 PLink 端子可以支援最高 384kHz PCM 以及 11.2MHz DSD 高解析音樂傳輸。至於類比輸出則提供 RCA 非平衡與 XLR 平衡兩種端子選擇。

在內部設計上，MPD-8 非常重視消除與隔離任何損害音質表現的可能性，譬如左右聲道各自分離，連電路板都是各自獨立；所有輸入的數位訊號都經過原廠獨家演算技術濾波處理，避免敏感的 DAC 受到負面影響，就連電源都規劃了 3 組變壓器各自獨立供電，同樣是為了確保音質純淨不受干擾。此外，MPD-8 還可以利用 iPad 或 Android 平板遙控操作。

除了當作獨立的 DAC 數類轉換器使用，MDP-8 原本的設計是用來和自家 MPT-8 數位訊源搭配成一組組合，透過獨家 PLink 端子將來自數位訊源的各種干擾隔離開來。然而原廠強調，早在數位訊號進入 MPT-8 那一端的時候，就已經先經過處理，透過 PLink 傳輸的是「乾淨」的數位訊號，而 MPD-8 要做的就是專心將數位訊號轉換為高品質類比訊號。

器材規格

型式：數位/類比轉換器

數位輸入：USB (PCM 384kHz, DSD 11.2MHz)、AES (PCM 192kHz, DSD via DoP)、Coax (PCM 192kHz, DSD via DoP)、TosLink (PCM 96kHz)、PLINK optical (PCM 384kHz, DSD 11.2MHz)

類比輸出：RCA、XLR