

Playback Designs Dream Series 夢幻 8 系列



由「DSD 之父」Andreas Koch 所創立的 Playback Designs，於 2007 年首度推出 MPS-5 及 MPD-5 轟動業界，相隔了 10 年 Playback Designs 發表了最新 Dream“夢幻”系列的製品，包括 Dream DAC「夢幻數位類比轉換器」MPD-8、Dream Transport「夢幻轉盤」MPT-8 與 Dream Player「夢幻播放機」MPS-8。與前代最大的不同為增加了串流功能，以符合現代的趨勢之餘也更加的方便了。

Dream DAC「夢幻數位類比轉換器」MPD-8

MPD-8 數位類比轉換器是 Playback Designs 最頂級的 DAC。電路架構上採用左右聲道分離式設計，數位與類比電路分別獨立供電，以降低彼此的干擾。而所有的數位訊號在處理與重播上，都有專門的演算法做處理，內部 PCM 訊號獨立處理後再由 DSD 進行升頻，以降低解碼電路受到不良的影響。MPD-8 的數位類比轉換上，DAC 採差動式設計並支援多種數位訊源；類比訊號放大採差動平衡架構設計，而音量控制為類比調整設計，比起數位音量調整可獲得更良好的音質及訊噪比，當然也可跳過音量控制單純做 DAC 使用，整體的架構設計相當細心。其中 MPD-8 可與 MPT-8 做搭配，透過背板 PLAYLINK 連接，在由 MPD-8 做數位類比轉換，將相互數位訊號的時脈震動、非同步時脈與外在的相互干擾降低，以獲得更純淨的音樂訊號。



MPD-8 的正面非常簡約，僅有兩個顯示螢幕



MPD-8 數位輸入上提供 USB，光纖及同軸輸入；輸出則提供 RCA 及 XLR 輸出，另可經 PLAYLINK 連接 MPT-8 的數位輸出訊號。

Dream Transport「夢幻轉盤」MPT-8

MPT-8 轉盤播放器採用 Playback Designs 獨家開發的光碟讀取技術，除了可透過同軸及光纖的數位輸出，也可透過 PLAYLINK 連接至 MPD-8 數位類比轉換器，以獲得更優質的音樂訊號。MPT-8 背板也有一組專用的網路連接埠來連接音樂伺服器，藉由音樂伺服器，除了可由手機或平板電腦進行遙控；也可使用外部裝置或 NAS 來存取及播放音樂。另可選購 Stream-X streamer 擴充模組，新增的網路連接埠可增加數位網路串流功能；USB 連接埠可外接儲存裝置進行音樂播放。



MPT-8 的正面上除了兩個顯示螢幕，還有一個轉盤讀取盒。



MPT-8 的背面擁有光纖及同軸輸出外，另可透過 PLAYLINK 連接至 MPD-8。

Dream Player「夢幻播放機」MPS-8

MPS-8 可視為 MPD-8 與 MPT-8 的集合體，除了擁有 MPD-8 的數位類比轉換功能；同時擁有 MPT-8 的 CD、SACD 撥放功能。內部 DSD 轉換的取樣頻率更來到了 50MHz，支援 DSD 4 11.228MHz 的取樣頻率，再藉由 Playback Designs 自家演算法升頻至 50MHz，進一步還原音樂的呈現。電路架構上與 MPD-8 一樣採用左右聲道分離設計，數位與類比電路分別獨立供電，降低彼此的干擾，另外也可選購 Stream-X streamer 擴充模組以增加使用的多元性。值得注意的是 MPS-8 有兩個特點，其一是內部 DAC 解碼及數位顯示螢幕為共用一個校正時脈，相較於多數機器獨立分別使用校正時脈，免除了因兩校正時脈不同頻所造成的干擾與失真；其二是可錄製 DSD 檔案，MPS-8 的 USB 可雙向傳輸，藉由官方的錄音軟體可錄製 SACD 的 DSD 檔案。訊號輸出上除了擁有可調增益，並有極高的電壓訊號輸出，能夠直接當作前級使用。



MPS-8 的正面與 MPT-8 相似。



MPS-8 的背面連接埠可說是整合了 MPD-8 及 MPT-8，功能上可視為將 MPD-8 與 MPT-8 融為一體。

Playback Designs Dream 系列除了擁有多元的使用方式及網路串流服務，值得注意的是相當具有淺力的擴充性及軟體更新，如前代的 5 系列至今已提供 20 次的軟體更新服務。現代硬體及軟體快速進步的環境下，Playback Designs 的產品藉由 FPGA 可程式晶片的設計，能夠與時俱進的提供軟體更新，以隨時支援最新的格式，完全不必擔心跟不上時代與過時被淘汰，隨著現代數位流的盛行，能如同 Windows 10 般，給予持續性的更新對於使用者來說相當有保障。