



Playback Designs Merlot DAC

讓聲音傳遞出牡丹般 高貴的香氣

規格簡介

Playback Designs 是少數使用可程式晶片做數位類比轉換，並且提供持續軟體更新的廠家，簡單來說 Merlot DAC 的解碼能力由可程式晶片內撰寫的程式決定，若日後有新的規格，只要更新晶片裡的程式即可支援，這便是 Merlot DAC 厲害之處。Merlot DAC 設計上僅作為訊源，必須再搭上前級擴大機方可使用，不過 Merlot DAC 卻內建了獨立的耳機擴大機，並配有獨立音量控制旋鈕，提供 6.3mm 的耳機輸出，看似適合桌上聆聽，但依照 Merlot DAC 所需的搭配條件，更適合小型音響系統。



提供耳機輸出

額外輸入

在 Merlot DAC 背板上，除了 USB 及同軸輸入外，配有 Playback Designs 自家設計的 Playlink 連接埠，如果您有 Playback Designs 的播放器，則建議優先使用 Playlink 連接。

音色表現

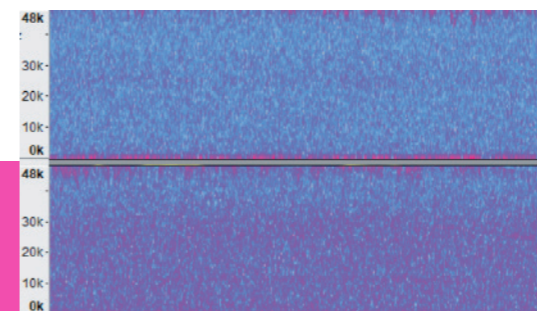
Merlot DAC 聲音表現簡單形容即為「高貴」，並對音樂格式相容性極佳，怎麼說？至少在 Merlot DAC 上難以聽出 MP3 320 及 CD 品質的音樂差異，並以細緻滑順的聲音線條呈現出來，解析度較低的音源表現上則少了數位感，也就是略為生硬的音色。而一般播放 DSD 音樂檔會有的清晰顆粒感，在 Merlot DAC 上也感受不到，清晰的表現下保有滑順的聲音線條。因為 Merlot DAC 感受上是對聲音線條做修飾，而非整體音色的柔化，所以應付大動態樂曲仍游刃有餘，而且長時間聆聽不會有疲倦感，可以說是兼具了音樂性及耐聽性。



面板會顯示目前輸入的數位訊號取樣率，一旁的音量調整旋鈕只對應面板的耳機輸出，無法調整背板的訊號輸出。



Merlot DAC 上蓋的波浪紋設計別具質感。



訊號輸出(上)耳擴輸出(下)雜訊分布



訊號輸出(上)耳擴輸出(下) 1KHz 方波表現

解碼能力 PCM 24bit 384kHz，DSD256 (11.2MHz)

外觀尺寸重量 寬 360 高 80 深 230mm，重 3.5kg

其他輸入方式 光纖、同軸、Playlink、AES

其他功能 具備獨立耳機擴大器及音量控制

使用建議 前面板上的音量控制旋鈕僅對應耳機輸出調整，背板的訊號輸出是不經過音量調整的，而 Merlot DAC 無法透過電腦系統調整音量，所以必須搭配前級擴大機使用

