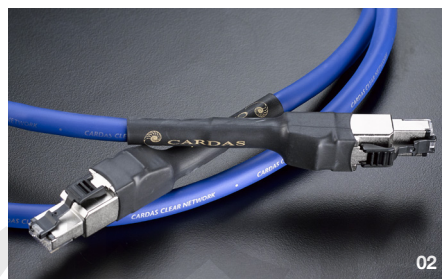
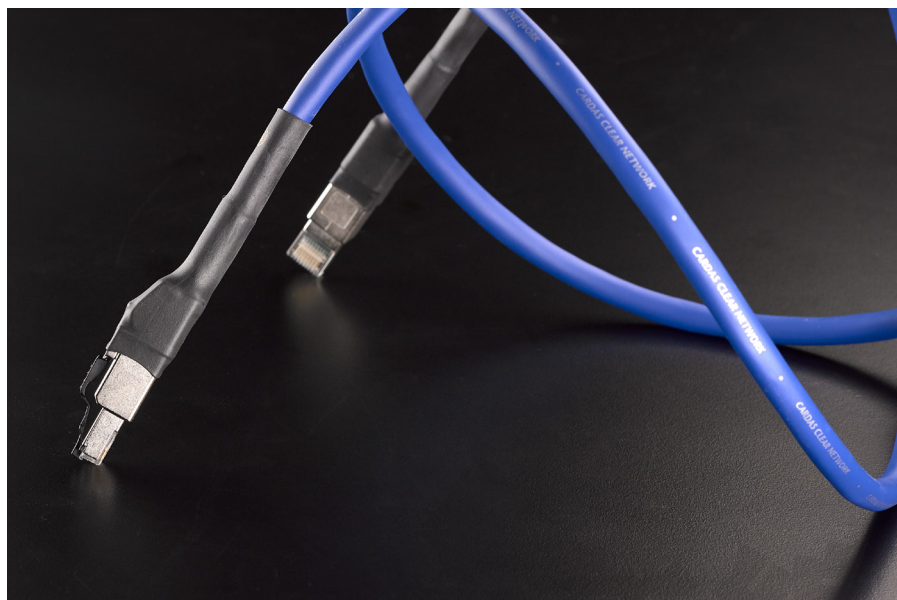


精鍊刻畫的音像，讓細節量破錶

## Cardas Clear Network

文 | 洪瑞鋒



採用Cardas Ultra-Pure單芯銅導體。每兩股導線做獨立屏蔽。另以金屬箔做屏蔽護網。採用可熱塑性塑膠外套。採用德國Telegartner MFP8 RJ45端子頭。參考售價：15,000元（1.5米）。進口總代理：極品（02-27929778）。

01. Cardas幾乎擁有一眼就能讓人立刻認出的藍色線身，作為旗下唯一一款發燒級網路線也不例外，柔軟的身段，是近期評測中最方便使用者。
02. 線材內部使用全數八芯極高純度單芯銅線，並以兩兩做屏蔽，每股導線備有獨立排流線，並用上目前最熱門的德國Telegartner RJ45端子頭。

如果您有著萬元左右的預算，想要購入一條安心度滿分，音質有保障的發燒級網路線，本次評測的Cardas Clear Network，就是筆者極為推崇的一款。除了依照過去經驗，個人對於Cardas線材極有好感，能在萬元左右買到一款一線品牌的純正Made in USA發燒級網路線，也是Clear Network的賣點之一。

### 採用極高純度單芯純銅製作

根據目前的原廠資料，Cardas推出的網路線僅有一款，就是本次評測被定位在Clear系列的Clear Network。在

內部，原廠採用八芯、每芯24 AWG線徑的自製Cardas極高純度單芯銅線（Cardas Ultra-Pure Copper）。單芯導體先以PE做絕緣，隨後再以每兩芯為一股做獨立屏蔽，同時備有自己的排流線，與兩端的RJ45端子頭相連，可將干擾波導出。此線最核心的屏蔽層來自於原廠使用的金屬箔護網，將全數四股導體做包覆，讓Clear Network一如過去的Cardas製線水準，紮實到令人安心。

### 一流的線身柔軟度

在使用中，Clear Network擁有相當出色的柔軟度。線身外側使用熱

塑性塑膠作為最外層的外套，搭配內部使用的單芯銅線結構，使得線材的柔軟度是近期評測發燒網路線中最優。這對於器材擺放空間較小的用家，可說相當友善。原廠在線材兩端，同樣為Clear Network配置了來自德國的Telegartner RJ45端子頭，全金屬的360度屏蔽效果，可避免現代生活中容易產生的EMI電磁干擾。本次集體試聽選在二號試聽間進行。參考器材包括Primare PRE35數位流前級、Primare A35.2後級，PMC twenty5.26i喇叭，並全程使用NuPrime SW-8音響級交換器。

集體  
試聽

# Cardas Clear Network

## 洪瑞鋒：精心刻畫的精鍊音像，讓聲音有實體感

Clear Network不同於其他同價位帶的網路線，對於聲音質感的塑造極具紮實感，而且細節量爆多。聆聽DG發行的「Beethoven Trios」，弦樂演奏的速度感有著更為嚴謹的控制力，讓琴音的每一次動作，都有著明確力道，聲音聽起來不虛浮，也沒柔化琴音凝聚的能量，讓聲音顯得真實。此線對於音

像的刻畫能力也相當出色。本次搭配上音質細膩柔軟的Primare，在換上Clear Network之後，聲音結像的凝聚力立刻有明顯提升。聽見的中頻不浮腫，而是精鍊的以精準比例刻畫在畫面中央，清楚表現出歌手的嘴型變化。此線精準的控制力同樣反映在低頻表現上。聆聽「In a Dream」，電子低頻不如一

般市售網路線有略微「軟化」的跡象，Cardas網路線的低頻有著緊實又具彈跳感的力道，細膩的表現出電子音樂不同質感的低頻層次。而在需要展現出相對誇張的音場表現，此線也絲毫不害羞的「全能釋放」，展現出銅線飽滿又寬敞的聲音特質。

## 蘇雍倫：寬鬆感與細節量激增，而且渾身舒暢！

我個人對Cardas的線材一向非常有好感，印象中總是能讓系統增添很多自然而真實的風味。這次Cardas讓我更驚豔的地方是一換上之後，我覺得音場真的寬鬆非常多，而且那種寬鬆不是刻意的拉大，就好像把樂團放到一個很自然很開闊的演奏環境，連樂手本身的情緒也更平順的感覺，呈現出來的樂音就

非常輕鬆而不窘迫，每件樂器不僅輪廓清晰，同時更在輕鬆的環境下，展現出樂器那種原味中的輕甜感！同樣拿John Coltrane的爵士專輯來測試，我特別可以感受到很多原本不易察覺的細節，因為整體感受變寬鬆了，所以很多資訊量它並不是刻意被凸顯，而是在很寬敞的聲音環境下，就會自然且精準地浮現，

耳朵也不需「太用力」就能接收到，夠過這條線，特別也一種讓我覺得音樂聽起來真的可以很舒壓的感受。值得一提的是，不僅讓音場寬鬆，同時樂器定位感的準確度也是這條線優化的一大重點，播放室內樂或是爵士樂時，您必定會驚艷於那毫不做作就能體驗到的樂團真實現場感。

## 蔡承哲：音符與音符之間不再空白

如果要筆者一句話道盡這條Cardas網路線的強處，我會說用了Cardas之後，音符與音符之間才終於有了聯繫。雖然聽起來有點詩意，但是從一般網路線換上Cardas這條之後，確實特別能感受到從一個音符演奏到另一個音符時，

如何流暢轉移。這條網路線另一個特色是使用之後，樂音的稜角似乎被進一步打磨，或者是上一層質感溫潤的漆一般。這使得任何演奏聽來都不會有硬質感、銳利感，非常柔軟順滑。多了那層溫潤質感，也連帶使人聲聽來多了點淡

淡甜味，聽來是更加討喜。重點是雖然走向比較軟質，但解析能力可沒有任何損減。如果希望音響系統可以更柔軟、溫潤、綿密，Cardas網路線絕對是好選擇。🎧