



Cardas Clear Network

通透、溫潤而細膩

◎長度：1米◎實售價：13,200元◎進口代理：極品 02-2792-9778



Cardas Clear

Cardas Audio早在音響玩家才剛剛開始重視線材重要性的1980年代、就已經是有口皆碑的名廠，而發燒線材廠雖不少，但是像Cardas這樣自己完全掌握冶金拉絲退火與諸多加工的完整製程、極度要求高品質導體製作的線材廠商卻是少之又少。

本篇為您介紹的Clear Network網路線就是以8條Cardas自行生產的24AWG Ultra-Pure Copper（超高純度無氧銅）作信號傳輸，在導體生產的過程是在無氧環境以避免高純度銅氧化（會降低純度），Cardas還為導體作進一步處理、使表面更平滑，使高頻信號傳輸（會受集膚效應影響）更為順暢。

Clear Network符合CAT7規範，採取手工製作，線材是在上述的單芯銅導體之外先加上PE絕緣，它有內外雙層屏蔽：8根導線分為4對、每對先各自加上編織屏蔽層，並且在最外層軟性耐熱橡膠的內面用銅箔作屏蔽，雙層屏蔽結構能夠有效阻擋外界電磁波對信號品質造成破壞。這款網路線還使用了德國Telegärtner出品的RJ45接頭，它是最精良的RJ45接頭之一，很多自作派玩家就是愛用這款接頭、自己動手幫網路線升級。

柔性、流暢、頗有靈氣

當我從一般網路線換成了Cardas Clear Network，我的第一個感覺是「它幾乎是一條百搭的線」，以劉總編的音響五行而論，我認為Clear Network屬於「水行」，具有中性、溫潤而柔美

的特質。為何我說它「幾乎」百搭、而不是「完全」呢？因為它的柔美會降低刺耳的感覺，倘若有人就是想聽刺激性的高頻、突出的唇齒音，Clear Network就與這類玩家不搭了。

儘管Clear Network是柔美的類型，但是它淡化的是「硬質感」而不是細節，聽小提琴的演奏能感受到弓弦接觸的質地非常細膩、琴聲有著豐富而柔和的光澤感，並且相當容易聽出不同演奏者小提琴音色的差異性。它非常擅於表現女聲，細膩地表現嗓音的質感與氣息，讓歌聲顯得更有感情，男性歌者的演唱則是有著恰到好處的厚度、在年輕與成熟之間取得了良好的平衡。

Clear Network的高音是「軟質的清晰」，中頻段則略帶暖色調，屬於緊密、低渲染的類型，大提琴的聲音相當直接，我認為Clear Network是一條解析度相當高的線，而它的高解析度特性又以中頻段為最。在低音方面它沒有誇張的膨脹感、也不會過於緊繃，低音樂器（例如低音提琴與電貝斯）的聲音更清晰，感覺低音輪廓變得更清楚、彈跳力更強。

在音場表現方面，我認為Clear Network很能讓聆聽者感受到音樂演出現場空間的縱深，在正常音樂聆聽時就會自然感覺到各個演出者的方位與遠近距離的差異。整體來說，我認為Clear Network很適合作為高階玩家購入的第一條發燒網路線，它很中性、不會破壞您已經調好的平衡，能讓聲音變得更純粹、通透、溫潤而細膩，可說是全面性的提昇。

●

文_陸怡昶