

定義經典，一款就夠

Burmester B10

文 | 洪瑞鋒



↑ B10在背後配置了低音反射孔，並在喇叭後方配置了一個低頻增益設計，可透過撥桿來對低頻進行調整，當喇叭擺位受限時非常受用。



2音路2單體低音反射式架構，使用環狀高音單體×1、170mm玻璃纖維中低音單體×1，頻率響應50Hz-24kHz，阻抗4歐姆，分頻點2.3kHz，外觀尺寸（WHD）220x390x280mm，重量11.5公斤，參考售價266,000元，進口總代理：極品（02-27929778）

如果您鎖定本次專題是想要買一對高階書架喇叭，同時又對來自德國的Burmester心儀不已，那您可能沒什麼太多選擇，這款Burmester B10就是原廠旗下唯一一款正統的兩音路書架型喇叭，錯過可惜！

B10的高音單體不與其他Burmester高階喇叭同樣採用氣動式高音，而是採用原廠特殊的環狀高音單體。就造型來看，所謂的環狀高音單體與Scan-Speak知名的尖鼻子高音有點類似，就是透過一圈圈的結構形成振膜外觀，用來提升發聲面積。但其中相對不同的地方，在於B10的高音振膜不採用傳統的絲質振膜打造，而是原廠特製的鈦金屬。不僅可保持振膜必須的輕質量，剛性表現也比傳統絲質振膜更好。另外還有一項優點，就是高頻延伸更為出色，可達到24kHz，具備更完整的音色描繪能力。值得一提的是，原廠在這只高音單體外側，不僅配置了金屬網罩做初步保護，

在喇叭前方的實心鋁板上，更以CNC削切出一個淺淺的導波器，這有利提升高音單體的發聲效率。在低音單體之下，原廠採用的是一只170mm中低音單體。振膜採用玻璃纖維製成，具備極佳的阻尼特性以及高硬度特質。而在中低音單體內部，原廠配置的是大型磁力系統作為能量來源，配合單體周圍特別加厚的懸邊，以及原廠標記出B字體的自製防塵蓋，可讓B10的低頻延伸直達50Hz還能一路保持相當線性的平坦曲線，相當厲害！

除了單體技術，Burmester喇叭的箱體作工每回都是亮點，本次的B10也不例外。箱體結構採用厚達19mm的MDF板打造，配合內部的進一步結構補強，可精準針對箱體結構本身的弱點做重新強化，化解箱體的諧振干擾。而喇叭的前面板則是以一整片實心金屬鋁板打造。原廠在實心鋁板與後方的木製箱體之間，配置了一層毛氈，藉此達到標準的三明治結構。在鋁製前障板下方，

更可見原廠以精細CNC技術切割出的Burmester字樣，展現德國喇叭一流的金屬加工水準。

最後，B10的低音反射孔配置於喇叭後方。但在一般居家中，若用家無法將喇叭遠離後牆，經由後方反射所增強的過量低頻恐怕避免不了。為此，原廠除了提供泡棉可將低音反射孔塞起來，還另外提供了一個低頻增益功能。在喇叭後方備有一個簡易的撥桿，可適度增減低頻量感。若將撥桿調到「+」位置，低頻會在60Hz以及80Hz之間增加5dB的低頻能量。如果您的喇叭擺位可遠離後牆，需要更多的低頻能量，便可將撥桿保持在「+」位置。但如果喇叭因為空間受限必須與後牆靠近，請將撥桿切至「-」位置，同時搭配可塞入低音反射孔的泡棉，即可適度降低低頻能量，減少空間的低頻駐波產生，大幅增加了B10於居家環境中的擺放彈性。🔊